

Manual de instruções  
Instruction manual



**MD 8000.1**

AMPLIFIER - 8000WATTS - 1 OHM  
2 OHMS

- 01 • Termo de garantia
  - Assistência técnica
- 02 • Introdução
  - Recomendações importantes
- 03 • Funções, entradas e saídas
- 04 • Conector de alimentação
  - LEDs indicadores e sistemas de proteção
- 05 • Instalação
  - Bitola de fiação e fusível recomendados
- 06 • Características técnicas

## Termo de garantia

A TARAMPS, localizada à Rua Abílio Daguano, 274 Res. Manoel Martins - Alfredo Marcondes - SP, CEP 19.180-000, garante este produto contra defeitos de projeto, fabricação, montagem e/ou solidariamente em decorrência de vícios de projeto que o torne impróprio ou inadequado ao uso a que se destina, pelo prazo de 12 meses, a partir da data de aquisição.

Em caso de defeito no período de garantia, a responsabilidade da TARAMPS limita-se ao conserto ou substituição do aparelho de sua fabricação.

### Esta garantia exclui:

- Produtos danificados por instalação incorreta, infiltração de água, violação por pessoas não autorizadas;
- Lacre de garantia rasurado ou rasgado;
- Casos onde o produto não seja utilizado em condições normais;
- Defeitos provocados por acessórios, modificações ou equipamentos acoplados ao produto;
- O produto apresentar danos decorrentes de quedas, impactos ou da ação de agentes da natureza (inundações, raios, etc.);
- Custos de retirada e reinstalação do equipamento, bem como seu transporte até o posto de assistência técnica;
- Danos de qualquer natureza, consequentes de problemas no produto, bem como perdas causadas pela interrupção do uso.

## Assistência técnica

Contamos com redes de **Assistência Técnica** por todo o Brasil e estamos sempre prontos para atender suas dúvidas e necessidades.

Para localizar uma Assistência Técnica Taramps Electronics perto de você, basta acessar nosso site:

[www.taramps.com.br/pt/rede-de-assistencias-tecnicas](http://www.taramps.com.br/pt/rede-de-assistencias-tecnicas) ou entre em contato com o Departamento de assistência técnica de fábrica:

### Taramps Electronics

Rua: Abílio Daguano, nº 274

CEP: 19.180-000

Fones: (18) 3266-4050 / 99749-3391

E-mail: [angelo.assistencia@taramps.com.br](mailto:angelo.assistencia@taramps.com.br)

# Introdução

Parabéns pela compra de um produto Taramps.

Desenvolvido em moderno laboratório, com a mais alta tecnologia e profissionais altamente qualificados.

Este manual explica todos os recursos, operações e orientações para solucionar dúvidas que possam surgir em sua instalação. Reserve algum tempo para lê-lo atentamente e garantir uma instalação adequada e o uso de todos os benefícios que este produto pode oferecer.

Caso haja dúvida mesmo depois da leitura deste manual, entre em contato com nosso suporte técnico pelo número de telefone **18-3266-4050** ou pelo nosso site **www.taramps.com.br**.

## Recomendações importantes

Para aproveitar ao máximo os recursos do seu amplificador, indicamos abaixo algumas recomendações importantes:

1 - Leia atentamente este manual de instruções antes de efetuar qualquer ligação;

**Qualquer conexão na entrada ou saída do amplificador somente deverá ser feita com o amplificador desligado;**

2 - Observe atentamente a polaridade da fiação de alimentação (positivo e negativo da bateria) e dos alto falantes, bem como a impedância mínima do amplificador;

3 - É obrigatório a instalação de fusíveis para proteção em caso de sobrecarga. O fusível ou disjuntor deve ser instalado o mais próximo possível da bateria, e ser dimensionado de acordo com o amplificador;

4 - A bitola dos fios de alimentação é extremamente importante tanto para se obter a potência desejada do amplificador, quanto para sua segurança. Siga a bitola do fio recomendada neste manual (página 05). Bitolas menores que o especificado causam perda de potência e sobreaquecimento dos cabos. É importante que os cabos de alimentação sejam o mais curto possível;

5 - O amplificador deve ser instalado em um local firme, arejado e seco;

6 - O cabo de sinal (RCA), deve passar separado da fiação original do veículo, ou de qualquer outro cabo de alimentação, para evitar interferências;

7 - A instalação do mesmo deve ser feita por um profissional qualificado.



A Taramps reserva o direito de modificar o conteúdo deste manual sem aviso prévio e nem obrigatoriedade de aplicar as modificações em unidades anteriormente produzidas.



**1 - INPUT (R e L):** Entradas dos sinais a serem amplificados. Conectar as mesmas às saídas RCA do CD / DVD Player, utilizando cabos blindados de boa qualidade para evitar a captação de ruídos.

**2 - LEVEL:** Ajusta a sensibilidade de entrada do amplificador, o que permite um perfeito ajuste aos níveis de sinal de saída de praticamente todos os modelos de CD/DVD Player do mercado.

### 3 - CROSSOVER

**FILTRO HIGH PASS (HPF):** Ajuste variável de 10Hz a 90Hz, que determina o início da frequência de operação do amplificador.

**FILTRO LOW PASS (LPF):** Ajuste variável de 90Hz a 10KHz, que determina o fim da frequência de operação do amplificador.

### 4 - BASSBOOST

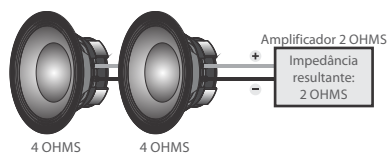
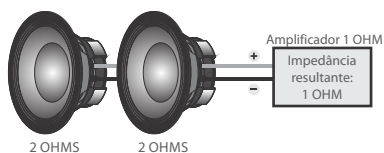
**FREQ.:** Determina a frequência de atuação do Bass Boost de 35Hz a 55Hz.

**BOOST:** Reforço para os Sub-graves, com amplitude variável de 0 a +10dB.

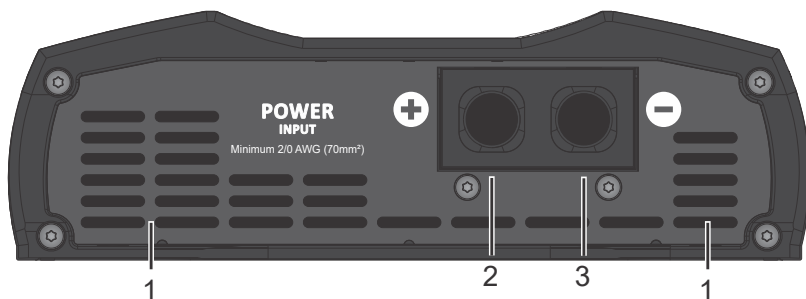
**5 - MONITOR:** Conexão para acessório que tem como função o monitoramento do amplificador, onde todas as informações dos LEDs indicadores, como distorção (CLIP/TEMP) e acionamento da proteção (PROT), serão mostradas simultaneamente. **(Acessório incluso somente no modelo PREMIER).**

**6 - SPEAKER:** Saída (positivo e negativo) para a conexão dos transdutores (alto-falantes). Seguir a polaridade indicada e a impedância mínima recomendada.

Para associações de alto falantes, a impedância a ser considerada é a impedância resultante. Veja os exemplos abaixo:



**7 - TERMINAL REMOTE:** deve ser ligado a saída remote do CD/DVD Player por meio de um cabo de 0,75mm<sup>2</sup>.




**1 - COOLERS:** Este amplificador possui dois coolers de ventilação interna, e que não podem ser obstruídos. Para perfeito funcionamento, o amplificador deve ser instalado em local seco e arejado. Recomendamos não embutir o mesmo, para que assim o ar circule em toda a extensão interna do produto, assim evitando a atuação da proteção térmica.


**2 - TERMINAL DE ALIMENTAÇÃO POSITIVO:** Usar cabo 70mm<sup>2</sup> direto do terminal positivo da bateria com fusível ou disjuntor (370A) o mais próximo possível da mesma.

**3 - TERMINAL DE ALIMENTAÇÃO NEGATIVO:** Deverá ser usado cabo de 70mm<sup>2</sup> o mais curto possível, ligado ao polo negativo da bateria.


Recomendamos que todos os cabos tenham as pontas estanhadas, para melhor contato elétrico.

## LEDs indicadores e sistemas de proteção

 **LED azul aceso contínuo:**  
Indica que o amplificador está ligado.

 **LED amarelo piscando:** Temperatura excessiva (Pode ser causada por obstruções dos coolers internos, instalação inadequada ou em local mal ventilado).  
Quando o amplificador chegar a temperatura de aproximadamente 80°C a proteção térmica atua, o áudio é interrompido e o LED amarelo começará a piscar. O cooler ficará ligado para resfriar os componentes rapidamente. Somente quando o amplificador chegar a uma temperatura segura, o áudio é liberado e o amplificador voltará ao normal.  
**Recomendamos não desligar o amplificador, para que o tempo de resfriamento seja menor, através das ventilações dos coolers.**

**LED amarelo piscando de acordo com a música:** Indica que o amplificador está operando no limiar da distorção. Caso o led vermelho também piscar, indica distorção excessiva.

 **LED vermelho aceso contínuo:**  
Foi detectado curto-circuito ou impedância inferior a suportada na saída.

**LED vermelho pisca 2x:**  
Voltagem de alimentação inferior a 9V.

**LED vermelho pisca 3x:**  
Voltagem de alimentação superior a 16V.

# Instalação



Qualquer ligação nos conectores de alimentação, entrada ou saída deverão ser feitas somente com o amplificador desligado.

## Bitola de fiação e fusível recomendados



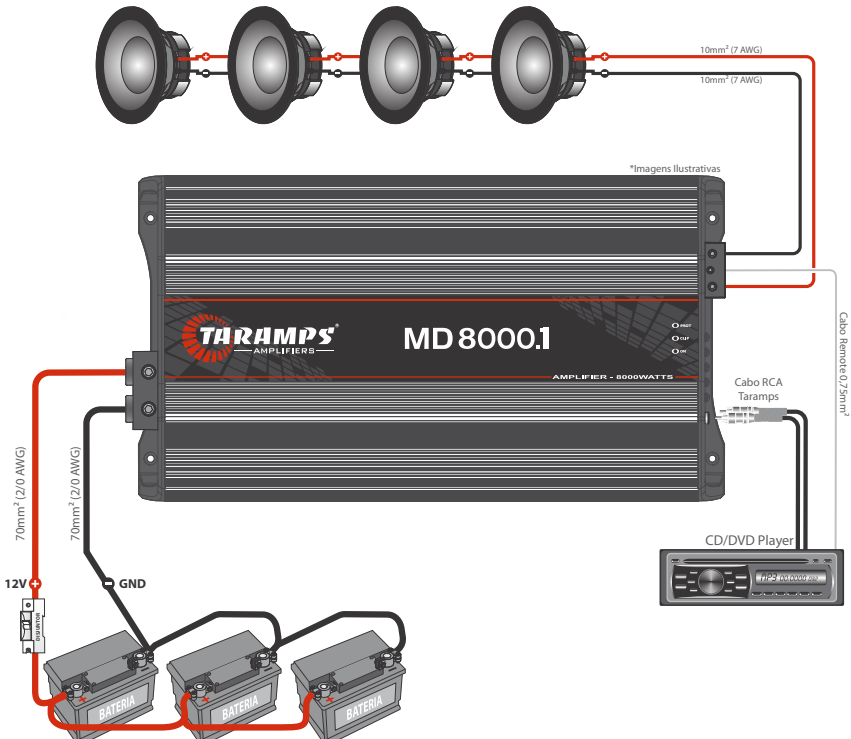
Cabo de alimentação positivo / negativo \_\_\_\_\_ **70mm<sup>2</sup>**  
 Bitolas dos cabos de saída \_\_\_\_\_ **10mm<sup>2</sup>**  
 Bitola do cabo remote \_\_\_\_\_ **0,75mm<sup>2</sup>**  
 Fusível ou disjuntor de proteção \_\_\_\_\_ **370A**

Atenção: O uso de fiação com bitola inferior ao recomendado causa perda de potência e sobreaquecimento da fiação.

Observe a polaridade, nunca inverta os cabos de alimentação, sob risco de danos ao amplificador. Calculado considerando um comprimento máximo de 4m. Distancias maiores que esta, será preciso aumentar as bitolas dos cabos.

É obrigatório a instalação de fusíveis ou disjuntores de proteção o mais próximo da(s) bateria(s).

**OBS:** Em caso de drivers e tweeters é indispensável a instalação de filtro passivo nos terminais positivo dos mesmos (Consulte manual do fabricante).



Exemplos de conexões na entrada de alimentação:

Obs: Capacidade mínima requerida do banco de baterias: 370A

# Características técnicas

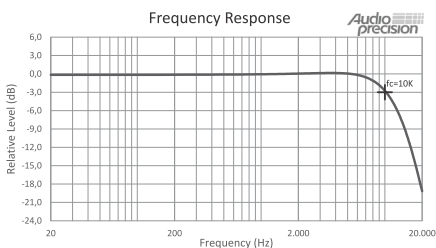
PORTUGUÊS - BR

Impedância Mínima de Saída:	1 Ohm	2 Ohms
Número de Canais:	01	
Potência Nominal @12,6VDC:		
1 OHM:	8000W RMS	-----
2 OHMS:	5120W RMS	8000W RMS
4 OHMS:	-----	5120W RMS
Sensibilidade de Entrada (Level 100%):	220mV	
Relação Sinal-Ruído:	>90dB	
Resposta de Frequência (Full Range):	10Hz ~ 10KHz (-3dB)**	
Crossover HPF (Filtro Passa Alta):	10Hz ~ 90Hz (-12dB/8º) Variável	
LPF (Filtro Passa Baixa):	90Hz ~ 10KHz (-12dB/8º) Variável	
Bass Boost: Freq.: Boost:	35Hz ~ 55Hz 0 ~10dB (50Hz)	
Eficiência:	85%	87%
Impedância de Entrada:	15K Ohms	
Sistema de Proteção:	Curto na Saída, curto na saída em relação ao GND, proteção de baixa impedância, proteção de tensão alta/baixa e proteção térmica.	
Tensão de Alimentação Mínima:	9VDC	
Tensão de Alimentação Máxima:	16VDC	
Consumo em Repouso:	2A	2.5A
Consumo Musical @12,6VDC:	373,40A	364,90A
Consumo na Potência Nominal:	746,90A	729,80A
Dimensões (L x A x P):	228 x 70 x 419mm	
Peso:	6,10Kg	

\*Potência nominal com sinal senoidal de 60Hz a 1KHz e THD  $\leq$  1% na saída, utilizando carga resistiva na impedância mínima, medida com analisador de áudio Audio Precision APx525 ou equipamento com performance e precisão equivalente, com o produto a uma temperatura máxima de 50°C e voltagem de alimentação a 12,6V.

\*\*Resposta em frequência medida no dobro da impedância mínima.

Os valores citados são típicos e podem sofrer pequenas variações devido a tolerância de componentes ou do processo de fabricação. Para maiores informações ou dúvidas acesse nosso site ou entre em contato com o suporte da TARAMPS.



# Index

- 07 • Term of warranty
  - Technical assistance
- 08 • Introduction
  - Key recommendations
- 09 • Functions, inputs & outputs
- 10 • Power supply connector
  - LEDs indicators & protection systems
- 11 • Installation
  - Recommended wire gauge & fuse
- 12 • Technical features

## Term of warranty

TARAMPS, located on Abilio Daguano Street 274, Res. Manoel Martins – Alfredo Marcondes, SP - Brazil, ZIP CODE 19180-000, guarantees this product against any defects on terms of project, making, assembling, and/or with solidarity, due to project vices which cause it improper or inadequate to its original use within 12 months from the date of purchase. In case of defect during the warranty period, TARAMPS responsibility is limited to the repairing or substitution of the device of its own making.

### **This warranty excludes:**

- Damaged products by improper installation, water infiltration, violation by unauthorized individuals;
- Tamper or torn warranty seal;
- Cases in which the product is not used in adequate conditions;
- Defects caused by accessories, modifications or features attached to the product;
- The product with damage from falling, bumps or nature related problems (flooding, lightning, etc.);
- Warranty card is not properly filled or torn;
- Costs involving uninstallation, reinstallation of equipment as well as shipment to the factory;
- Damage of any kind, due to problems in the product, as well as losses caused by discontinued use of the product.

## Technical assistance

For international support, check on our website:

[www.taramps.com.br/en/rede-de-assistencias-tecnicas](http://www.taramps.com.br/en/rede-de-assistencias-tecnicas) or contact direct the factory support:

Phones: +55 18 3266-4050 / +55 18 99749-3391

E-mail: [service@taramps.com.br](mailto:service@taramps.com.br)



# Introduction

Congratulations on your purchase of a Taramps product.

It was developed in a modern laboratory and with the latest technology.

This manual covers all features, operations and instructions to solve any doubt that may arise during the installation. Please take some time to read it carefully in order to ensure the proper installation and the use of all benefits that this product can offer.

For questions, please call **+55 (18) 3266-4050**, e-mail **support@taramps.com.br** or visit **www.taramps.com.br**.

## Key recommendations

You can find below some key recommendations to get the most out of your amplifier:

**1** - Read this instruction manual carefully before carrying out any connection;

**Any connection to the amplifier input or output must be carried out when amplifier is off;**

**2** - Check carefully the polarity of power supply wiring (battery's positive and negative terminals) loudspeakers and the minimum speaker impedance;

**3** - It is compulsory to install fuses to protect against overloading. The fuse or circuit breaker must be installed as close as possible to the battery and sized up according to the amplifier;

**4** - The gauge of power supply wiring is extremely important both to reach the desired amplifier output and to the amplifier's safety. Use the wire gauge recommended in this manual (page 11). Using wire gauges below the specified value will result in power loss and overheating of cables. It is important that the power supply cables are the shortest possible;

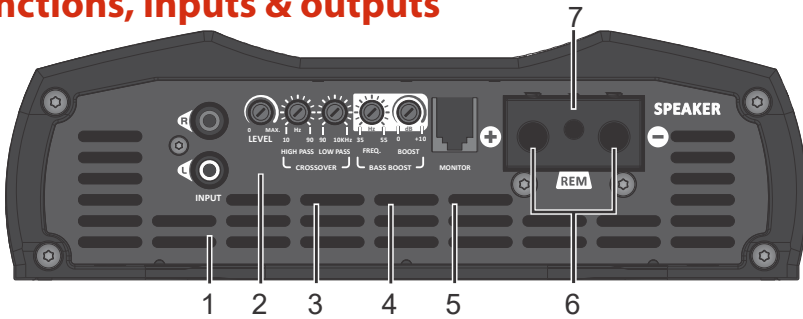
**5** - Amplifier must be installed in a firm and ventilated area;

**6** - In order to avoid interferences, the signal cable (RCA) must be away from the original wiring of vehicle or from any other power supply cable;

**7** - The amplifier must be installed by a qualified professional.



Taramps reserves the right to modify the contents of this document at any time without prior notice and does not have the obligation to apply the changes in units which were previously produced.



**1 - INPUT (R and L):** Inputs of signals to be amplified. Connect these signals to RCA outputs of Head Unit, using good quality shielded cables to avoid noise influence.

**2 - LEVEL:** It sets the amplifier input sensitivity, which allows an optimal adjustment to the output signals levels of nearly all models of Head Unit found in the market.

### 3 - CROSSOVER

**HIGH PASS:** Variable adjustment from 10Hz to 90Hz, which determines the beginning of the amplifier operating frequency.

**LOW PASS:** Variable adjustment from 90Hz to 10KHz, which determines the end of the amplifier operating frequency.

### 4 - BASS BOOST

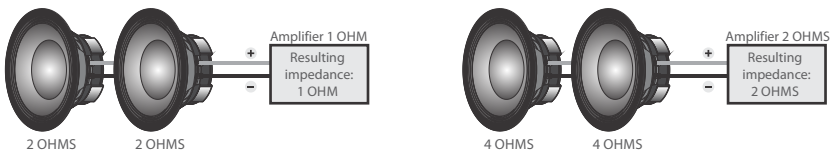
**FREQ.:** Set the Bass Boost center frequency, from 35Hz up to 55Hz.

**BOOST:** Boost for bass levels in 50Hz, with variable gain up 0 to +10dB.

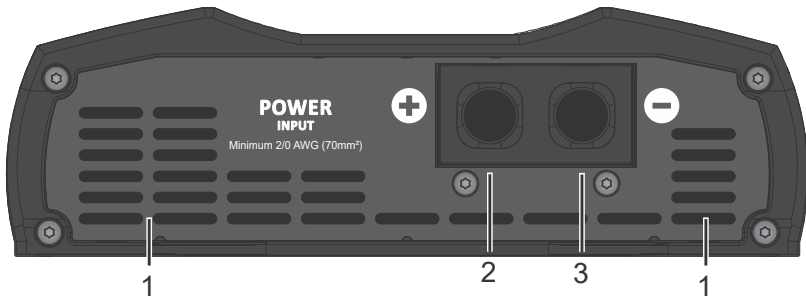
**5 - MONITOR:** Connection to an accessory, which function is to monitor the amplifier and it is where all information from the indicator LEDs, such as distortion (CLIP/TEMP) and protection actuation (PROT), will be displayed simultaneously. **(Accessory included in PREMIER model only).**

**6 - SPEAKER:** Output (positive and negative) to transducers connection (speakers). Follow the polarity described and the minimum impedance recommended.

To combine speakers, the resulting impedance must be taken into consideration. See the examples below:



**7 - REMOTE TERMINAL:** The remote Head Unit output must be connected by a 0,75mm<sup>2</sup> (18 AWG) cable.



**1 - FANS:** This amplifier has two internal ventilation fans, and cannot be blocked. For perfect functioning, the amplifier must be installed in a cool and aired place. It is recommended not to embed it, so that the air circulates throughout the inside of the product extension, thereby preventing the thermal protection from acting.

**2 - POSITIVE POWER SUPPLY TERMINAL:** Use a 2/0 AWG (70mm<sup>2</sup>) cable directly from the positive battery terminal with fuse (370A), as close as possible from the battery.

**3 - NEGATIVE POWER SUPPLY TERMINAL:** A 2/0 AWG (70mm<sup>2</sup>) cable as short as possible must be used, connected to the negative battery pole.

It is recommended that all cables must have tinned ends to improve electrical contact.

## LEDs indicators & protection systems



### Blue LED steady on:

Indicates that the amplifier is turned on.



**Flashing yellow LED:** Excessive temperature (May be caused by obstruction of the internal fans, improper installation or poorly ventilated location).

When the amplifier reaches the temperature of approximately 80°C (176°F), the thermal protection starts working, the audio is interrupted and the yellow LED will start flashing. The fans will be functioning, in order to cool down the components quickly. Only when the amplifier reaches a safe temperature level, the audio is released and the amplifier gets back to its normal functioning.

**We recommend don't turn off the amplifier, so that the cooling time will be shorter, through the ventilation of fans.**

**Blinking yellow LED according to music:** Indicates that the amplifier is operating at the threshold of distortion. If the red LED also blinks, it indicates excessive distortion.



### Red LED steady on:

Short-circuit or impedance lower than that supported at output.

### RED LED flashes 2x:

Supply voltage less than 9V.

### RED LED flashes 3x:

Power supply voltage greater than 16V.

# Installation



CAUTION: All connections to power supply, input and output connectors must be carried out only with amplifier off.

## Recommended wire gauge & fuse



Positive / negative power supply cable \_\_\_\_\_ **2/0 AWG**  
 Output cables with gauge \_\_\_\_\_ **7 AWG**  
 Remote cable \_\_\_\_\_ **18 AWG**  
 Protection fuse or circuit breaker \_\_\_\_\_ **370A**

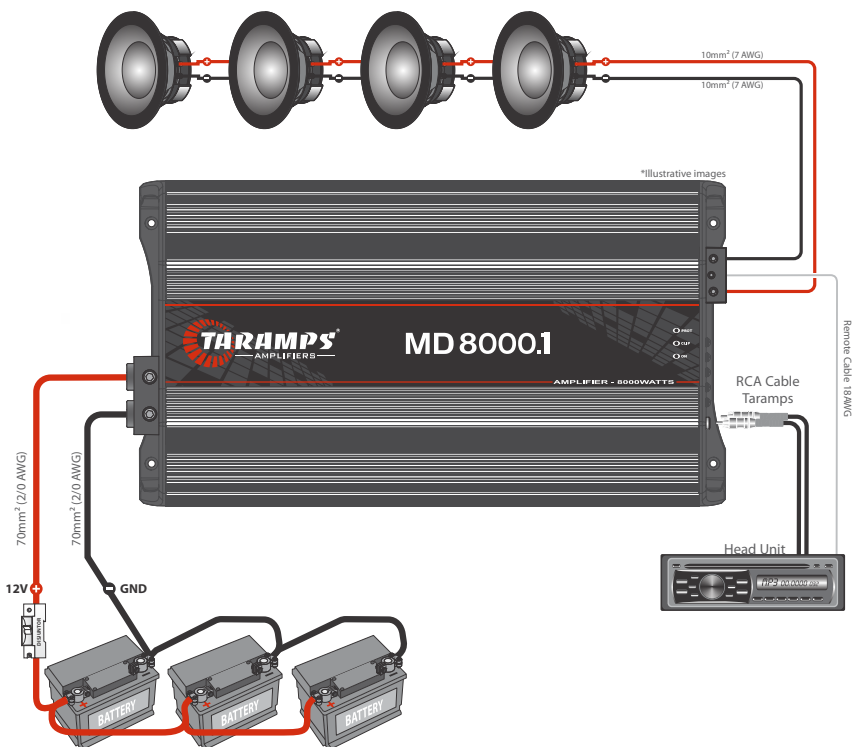
Caution: Using wire gauges below the recommendation will result in power loss and overheating of wiring.

Check polarity and never reverse power supply cables due to the risk of damage to the amplifier.

Calculated considering a maximum length of 4m. Distance greater than this, you will need to increase the cable gauges.

It is compulsory to install a protection fuses or circuit breakers as close as possible from batteries.

**Note:** In case of horns and tweeters you must install a passive filter in the positive terminal of the same ones (Consult transducer's manufacturer manual).



Examples of connections in the power supply input.  
 Note: Required battery bank capacity: At least 370Ah

# Technical features

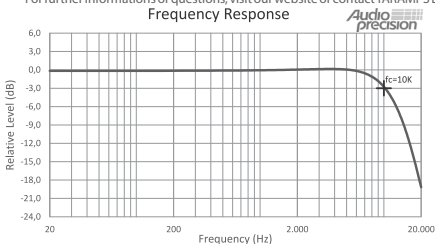
ENGLISH

Minimum Output Impedance:	1 Ohm	2 Ohms
Number of Channels:	01	
Output Power @12.6VDC		
1 OHM:	8000W RMS	-----
2 OHMS:	5120W RMS	8000W RMS
4 OHMS:	-----	5120W RMS
Input Sensitivity (Level 100%):	220mV	
Signal- to-noise Ratio:	>90dB	
Frequency Response (Full Range):	10Hz ~ 10KHz (-3dB)**	
Crossover HPF (High Pass Filter):	10Hz ~ 90Hz (-12dB/8°) Variable	
LPF (Low Pass Filter):	90Hz ~ 10KHz (-12dB/8°) Variable	
Bass Boost: Freq. Boost:	35Hz ~ 55Hz 0 ~10dB (50Hz)	
Efficiency:	85%	87%
Input Impedance:	15K Ohms	
Protection System:	Short-Circuit to Output, Short on output compared to GND, Low impedance at output, High/Low supply voltage and Thermal protection	
Minimum Supply Voltage:	9VDC	
Maximum Supply Voltage:	16VDC	
Idle Consumption:	2A	2.5A
Musical Consumption @12.6VDC:	373.40A	364.90A
Rated Power Consumption:	746.90A	729.80A
Dimensions (W x H x L):	228 x 70 x 419mm (8.98" x 2.76" x 16.50")	
Weighth:	6.10Kg (13.42lb)	

\*Rated power with 60Hz to 1KHz sinusoidal signal and THD <= 1%, with resistive loads, measured with Audio Precision APx525 audio analyzer or equivalent and the product at lower than 50°C case temperature and 12.6V supply voltage.

\*\*Frequency response measured at 2 times the minimum impedance.

The values as above are typical and may vary, due to electronic components tolerance or manufacturing process. For further informations or questions, visit our website or contact TARAMPS ELECTRONICS support.



By:  **TARAMPS**<sup>®</sup>  
GROUP



+55 18 3266-4050

Fabricado por / Manufactured by:  
TARAMPS ELECTRONICS LTDA  
CNPJ / TAX ID: 11.273.485/0001-03  
R. João Silvério, 121 • Res. Manoel Martins  
Alfredo Marcondes - SP  
Indústria Brasileira - Made in Brazil  
[www.taramps.com.br](http://www.taramps.com.br)